

# Next stop: new rail to southeast LA County.

WEST SANTA ANA BRANCH TRANSIT CORRIDOR



**Audiencias Públicas**  
Período de Comentarios Públicos del  
Borrador del EIS/EIR  
19, 24 y 28 de agosto de 2021

# Video del Proyecto WSAB (nuevo)



[Enlace a video](#)

# Formato de la Reunión



La reunión será grabada



El taquígrafo del tribunal documentará los comentarios orales después de la presentación



Habrà interpretación simultànea



Las cámaras web **permanecerán apagadas** durante toda la presentación



Los micrófonos **permanecerán apagados** durante la presentación formal



Utilice la función de "levantar la mano" para proporcionar comentarios orales (hasta 2 minutos)



No se aceptarán comentarios en la función de preguntas y respuestas (Q&A)



Para soporte técnico, llame al teléfono 909.497.6339

## ***Nuestra Expectativa***

*Llevaremos a cabo una reunión respetuosa para permitir que se compartan ideas y comentarios en un ambiente abierto y justo*

# Los Oradores del Día de Hoy



**Meghna Khanna**  
Gerente de Proyecto  
Metro



**Mark Dierking**  
Gerente de Relaciones Comunitarias  
Metro

# Equipo del Proyecto Metro



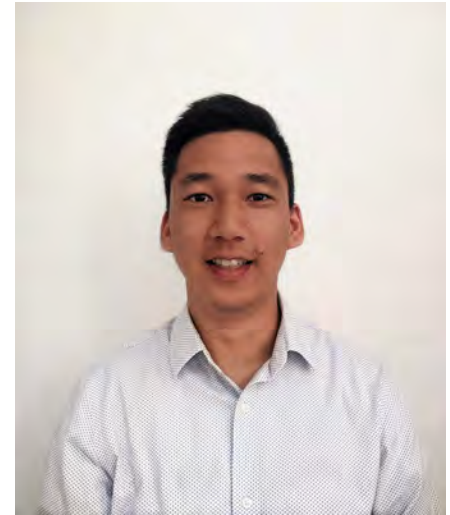
**Ivan Gonzalez**  
Metro



**Matt Abbott**  
Metro



**Brian Lam**  
Metro



**Eric Chau**  
Metro

# Equipo del Proyecto



**Sharon Kelly**  
WSP



**Kristin Carlson**  
WSP



**Michael Hawkins**  
WSP



**Terry A. Hayes**  
Terry A. Hayes &  
Associates



**Allyson Dong**  
Terry A. Hayes &  
Associates

## Miembros adicionales del equipo del proyecto:

- > **Charles Belt**, Jacobs
- > **Rene Loya**, Jacob
- > **Edgar Gutierrez**, Arellano Associates
- > **Edna Jimenez**, Arellano Associates
- > **Justin Glover**, Communications Lab
- > **Paulina Velasco**, Velada Consulting

# Agenda

- > Bienvenida
- > Descripción General del Proyecto
- > Propósito del Borrador del EIS/R
- > Descripción General de las Alternativas del Proyecto del Borrador EIS/R
- > Resumen de la Mitigación
- > Procesos de Adquisición y Reubicación Propuestos
- > Calendario/Próximos pasos
- > Comentarios Públicos Formales



# Descripción General del Proyecto WSAB



- > Corredor de 19 millas
- > Hasta 12 nuevas estaciones
- > Hasta 5 nuevas instalaciones de Park & Ride
- > **Área de Estudio:** 98 millas cuadradas

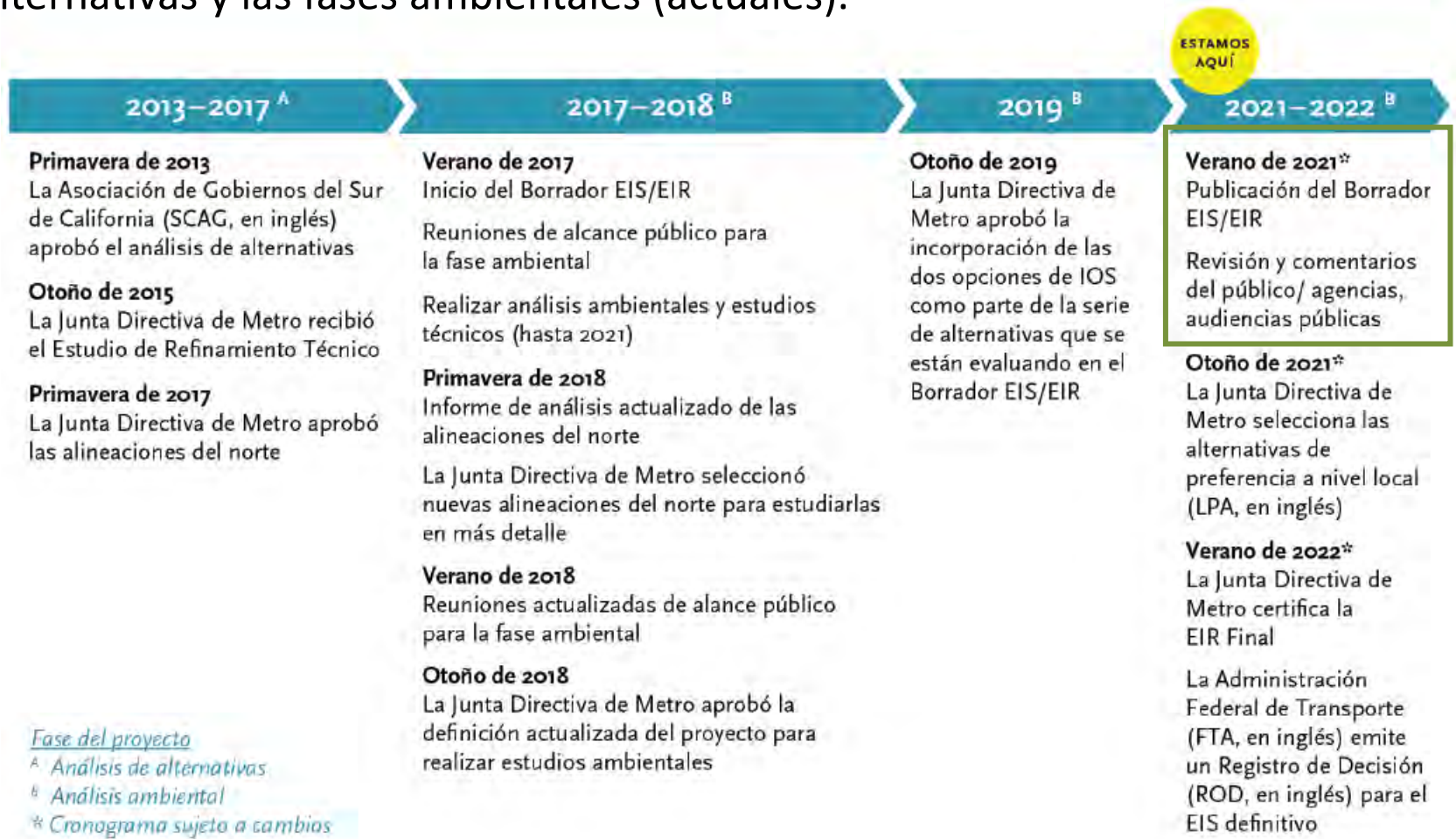
Área de Estudio	Actual	Proyectado (2042)
Pob.	1.4 M	1.6 M
Emp.	618,500	746,000

Modelo de Demanda de Viajes de Metro 2017 a 2042

- > Las poblaciones y densidades de empleo son **cinco veces más altas que el Condado de Los Angeles**

# Hitos del Proyecto WSAB

El cronograma a continuación resalta los hitos del proyecto durante el análisis de alternativas y las fases ambientales (actuales).



# Propósito del Borrador del EIS/EIR

- > ¿Cuál es el propósito de un Borrador del EIS/EIR?
  - Documento federal y estatal combinado
  - Evalúa el desempeño y beneficios de las alternativas
  - Estudia los posibles efectos de la construcción y operación
  - Evalúa medidas para evitar, minimizar y mitigar efectos adversos
- > Informa a los tomadores de decisiones y al público de los posibles impactos ambientales



# Temas de Análisis Ambiental

- > Transporte - Tráfico, Estacionamiento, Bicicleta/Peatón, Transporte
- > Ruido y Vibración
- > Seguridad y Protección
- > Desplazamiento y Adquisiciones de Propiedades
- > Justicia Ambiental
- > Efectos Visuales y Estética
- > Impactos del Crecimiento
- > Impactos Acumulativos
- > Recursos Culturales
- > Comunidades y Vecindarios
- > Hidrología y Calidad del Agua
- > Uso de Suelo
- > Calidad del Aire y Cambio Climático
- > Recursos Biológicos
- > Economía y Fiscal
- > Energía
- > Geología, Materiales Peligrosos y Recursos Paleontológicos
- > Parques e Instalaciones Comunitarias
- > Impactos de la Construcción - todos los temas
- > Recursos Culturales Tribales

# Borrador del EIS/R: Descripción General de las Alternativas del Proyecto

4 opciones de terminales:

- 1 Alt 1:** Estación de LA Union a la Estación Pioneer (19.3 millas)
- 2 Alt 2:** 7th St/Metro Center hasta la Estación Pioneer (19.3 millas)
- 3 Alt 3:** Slauson /Línea A (Blue) a la Estación Pioneer (14.8 millas)  
*(Segmento Operativo Inicial (IOS) aprobado por la Junta de Metro)*
- 4 Alt 4:** I-105 /Línea C (Green) a la Estación Pioneer (6.6 millas)  
*(Segmento Operativo Inicial (IOS) aprobado por la Junta de Metro)*



# Elevaciones del tren ligero (LRT)

## 1 A nivel

El tren ligero típico a nivel opera al nivel de la calle.



## 2 Aéreo

El tren ligero típico aéreo opera arriba del nivel de la calle.



## 3 Subterráneo

El tren ligero típico subterráneo opera debajo del nivel de la calle.



# Tren Ligero - Elementos del Sistema



Postes del Sistema de Catenaria Aérea



Muro Antirruído



Paisajismo



Arte de la Estación



Cruce de Puertas



Cruce a Nivel



Subestación Eléctrica de Tracción

# Descripción General de las Alternativas (sur a norte)

Las siguientes diapositivas proporcionan información detallada sobre cada alternativa (sur a norte):

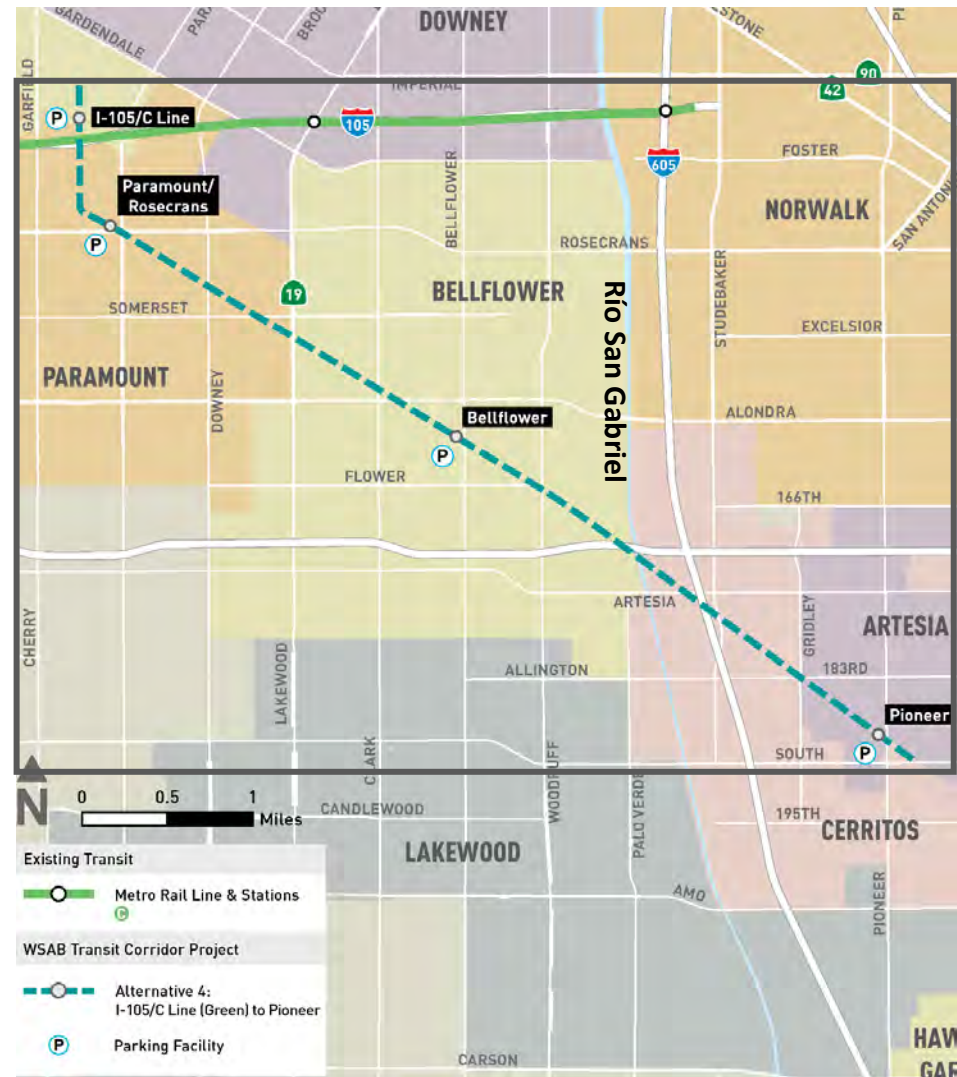
- > Alternativa 4 (diapositivas 13-14) *(las características son comunes para la Alt. 1, 2 y 3)*
- > Alternativa 3 (diapositivas 15) *(las características son comunes para la Alt. 1 y 2)*
- > Alternativas 1-2 (diapositiva 16)



# Alternativa 4: I-105/Línea C (Green) a Pioneer (6.6 millas, 4 estaciones WSAB)

## Elementos Clave del Proyecto:

- > 6.6 millas (5.6 millas a nivel; 1 milla aérea)
- > 4 estaciones WSAB (1 aérea; 3 a nivel)
- > 1 nueva Estación de la Línea C (Green)
- > 4 instalaciones park & ride (1 estructura de estacionamiento; 3 estacionamientos en superficie)
- > Nuevo puente sobre el río
  - Río San Gabriel
- > 3 cruces de autopistas
  - SR-91, I-605, I-105
- > Instalaciones de Mantenimiento y Almacenamiento (MSF) (aprox. 25 acres)
- > 7 separaciones de nivel aéreos
- > 11 cruces a nivel
- > 1.3 millas de realineación de ferrocarril de carga



# Alternativa 4: I-105/Línea C (Green) a Pioneer (6.6 millas, 4 estaciones WSAB)

## Elementos Clave del Proyecto (continuación):

- > Nueva estación de relleno de la Línea C (Green) además de 4 estaciones WSAB
  - Requiere aprox. 1 milla de reconstrucción de las vías de la Línea C
  - 3 puentes reconstruidos sobre la I-105 y 1 nuevo puente para el tren ligero



Representación conceptual de la Estación WSAB I-105 y la Estación de la Línea C

# Alternativa 3: Slauson/Línea A (Blue) a Pioneer (14.8 millas, 9 estaciones WSAB)

## Elementos Clave del Proyecto al norte de la Línea C (Green) a Estación Slauson/Línea A:

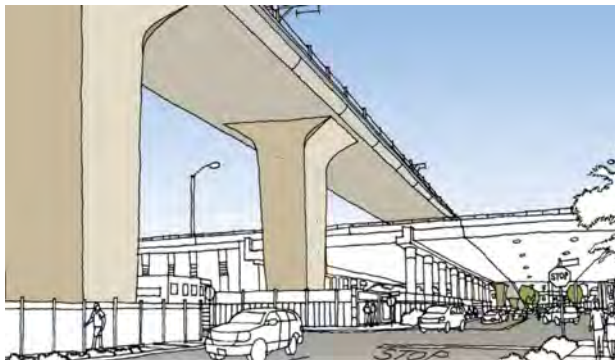
- > 8.2 millas (6.6 millas a nivel; 1.6 millas aéreas)
- > 5 estaciones WSAB (2 aéreas; 3 a nivel)
- > 1 instalación de park & ride
- > Nuevos puentes sobre el río
  - Río Los Angeles
  - Canal Río Hondo
- > 1 cruce de autopista adicional
  - I-710: Paso subterráneo (construcción tipo jack box)
- > 8 separaciones de nivel aéreas
- > 20 cruces a nivel
- > 6.8 millas de realineación de ferrocarril de carga



# Alternativa 1 y 2 del Centro a Pioneer (19.3 millas, 12 estaciones WSAB)

## Elementos Clave del Proyecto al norte de la Estación Slauson/Línea A al Centro de Los Angeles:

- > 4.4 millas (2.1 millas aéreas; 2.3 millas subterráneas)
- > 2 a 3 estaciones WSAB (subterráneas)
- > 2 cruces de autopista adicionales
  - Aérea sobre la I-10
  - US 101 o US 110 (subterránea)
- > 10 separaciones de nivel aéreas
- > 1.3 millas de realineación de rieles carga



Representación conceptual del Cruce de la Autopista I-10



# Resumen Comparativo de las Alternativas de WSAB

	Alt 1: Estación LA Union a Pioneer	Alt 2: 7th/Metro a Pioneer	Alt 3: Slauson/Línea A (Blue) a Pioneer	Alt 4: I-105/Línea C (Green) a Pioneer
<b>Longitud (millas)</b>	<b>19.3</b>	<b>19.3</b>	<b>14.8</b>	<b>6.6</b>
A nivel	12.3	12.3	12.2	5.6
Aéreo	4.7	4.7	2.6	1.0
Subterráneo	2.3	2.3	-	-
<b>No. de estaciones</b> *Todas las alternativas incluyen una nueva estación de relleno de la Línea C	12 (3 aéreos, 6 a nivel 2 +1 subterráneo opcional)	12 (3 aéreos, 6 a nivel 3 subterráneos)	9 (3 aéreos, 6 a nivel)	4 (1 aéreo, 3 a nivel)
<b>No. de Cruces</b>	<b>75</b>	<b>75</b>	<b>62</b>	<b>24</b>
Cruces de calles a nivel	31	31	31	11
Cruces de calles aéreos	25	25	15	7
Cruces de transporte ferroviario de carga	10	10	9	2
Cruces de autopistas	6	6	4	3
Cruces de ríos	3	3	3	1
Derecho de paso compartido con el ferrocarril de carga	11.4 millas	11.4 millas	10.1 millas	2 millas
Se requiere la reubicación del ferrocarril de carga	8.1 millas	8.1 millas	8.1 millas	1.3 millas
Instalaciones de Mantenimiento y Almacenamiento	Bellflower o Paramount			
No. de Park & Ride	5 instalaciones (Estaciones Firestone, I-105/Línea C, Paramount/Rosecrans, Bellflower y Artesia) La alternativa 4 no incluye un park & ride en la estación de Firestone			

# Opciones del Sitio de las Instalaciones de Mantenimiento y Almacenamiento (MSF)

- > Se evaluaron dos opciones para el sitio MSF en el Borrador del EIS/EIR (bajo consideración)
- > Para respaldar las Alternativas de Construcción, **solo se necesita una opción de sitio**
- > MSF de Paramount: Requiere vías de plomo
  - 22 acres; actualmente constan del Paramount Swap Meet, Paramount Drive-in Theatre, estacionamiento y propiedades industriales
- > MSF de Bellflower: adyacente a la alineación
  - 21 acres; propiedad de la ciudad con un contrato de arrendamiento a largo plazo con Hollywood Sports Paintball, Airsoft Park y Bellflower BMX



# Instalaciones Park & Ride propuestas por WSAB

Instalaciones propuestas para Park & Ride:

Estación (Ciudad)	# de lugares de estacionam.*
Firestone (South Gate)	600
Línea C/I-105 (Verde) (South Gate)	326
Paramount/Rosecrans (Paramount)	490
Bellflower (Bellflower)	263
Pioneer** (Artesia)	1,100

\*Los lugares de los estacionamientos están en revisión y pueden cambiar

\*\* Estructura del Estacionamiento



# Instalaciones del Estacionamiento

Estacionamiento en Superficie de la Estación Firestone



Estacionamiento en Superficie de la Estación Paramount/Rosecrans



Estacionamiento en Superficie de la Estación de la Línea C/I-105

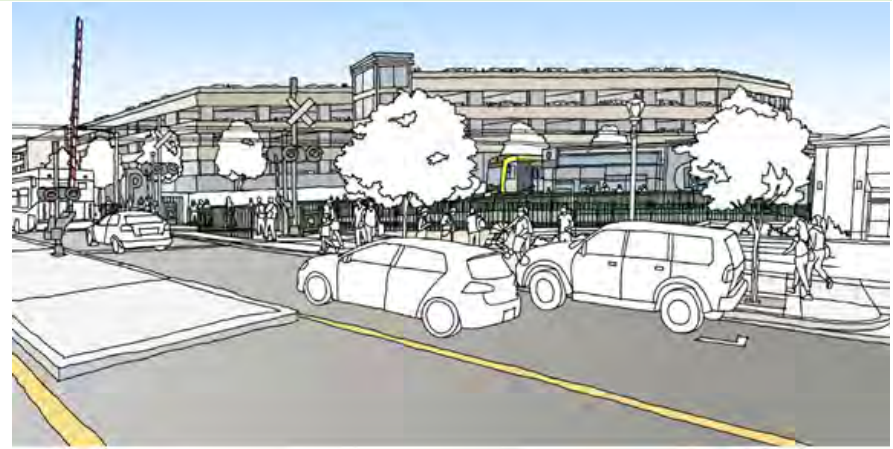


# Instalaciones del Estacionamiento

## Estacionamiento en Superficie de la Estación Bellflower



## Estructura de Estacionamiento de la Estación Pioneer

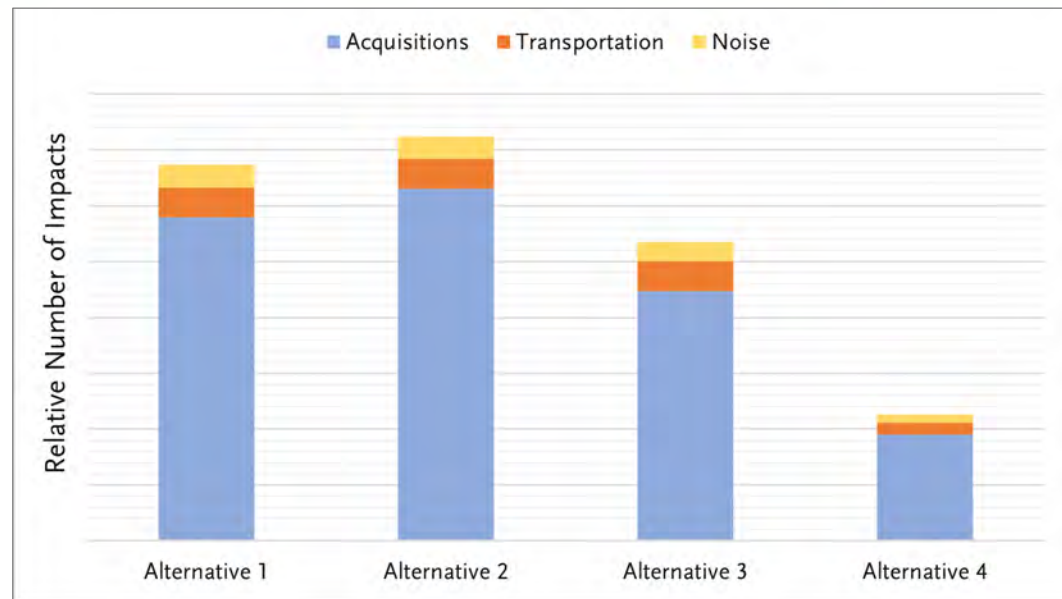


*Representación conceptual de la estructura del estacionamiento de la Estación Pioneer*



# Impactos Clave por Alternativa

- > Escala relativa de impactos entre las alternativas
- > La mayor proporción de impactos son de las adquisiciones, especialmente para las Alternativas 1 y 2
- > El número relativo de impactos de transporte y ruido, con excepción de la Alternativa 4, es aproximadamente el mismo para las otras alternativas



## Notas:

- No incluye impactos de las opciones de diseño o impactos de las opciones de la MSF.
- El número de impactos de la adquisición incluye adquisiciones permanentes de propiedades y adquisiciones relacionadas con la construcción.
- El número de impactos de transporte incluye cruces a nivel e intersecciones afectadas negativamente por el proyecto.
- El número de impactos de ruido incluye áreas residenciales con efectos adversos de ruido.

# Propiedades Temporales/de Construcción Servidumbres y Adquisiciones

Alternativa de Construcción	Parcelas Afectadas <sup>1</sup>	Adquisiciones Completas de Construcción	TCE
Alternativa 1	238	60	227
Opción de Diseño 1	5	0	9
Opción de Diseño 2	3	1	2
Alternativa 2	235	60	223
Alternativa 3	191	34	200
Alternativa 4	87	17	103
Opción del Sitio MSF de Paramount	2	0	2
Opción del Sitio MSF de Bellflower	0	0	0

**Notas:**

<sup>1</sup> Las parcelas son identificadas por los límites de las parcelas y el Número de Parcela del Valuador (APN). Las “Parcelas Afectadas” no son la suma total de las adquisiciones completas y parciales. Puede haber más de una adquisición parcial en una sola parcela. Las parcelas afectadas, adquisiciones y Servidumbres Temporales de Construcción (TCE) identificadas aquí son para adquisiciones relacionadas con la construcción. Las adquisiciones completas para la construcción se refieren a adquisiciones de propiedades para el área de almacenamiento temporal de la construcción en las que posteriormente se construirían las instalaciones del estacionamiento para respaldar la operación del Proyecto.

# Adquisiciones Permanente de Propiedades

Alternativa de Construcción	Parcelas Afectadas <sup>1</sup>	Adquisiciones Completas	Adquisiciones Parciales
Alternativa 1	220	37	254
Opción de Diseño 1	12	0	20
Opción de Diseño 2	4	1	8
Alternativa 2	283	38	309
Alternativa 3	172	25	188
Alternativa 4	59	17	54
Opción del Sitio MSF de Paramount	43	3	44
Opción del Sitio MSF de Bellflower	2	2	0

Notas:

<sup>1</sup> Las parcelas son identificadas por los límites de las parcelas y el Número de Parcela del Valuador (APN). Las “Parcelas Afectadas” no son la suma total de las adquisiciones completas y parciales. Puede realizarse más de una adquisición parcial permanente en una sola parcela y se cuenta cada adquisición permanente parcial.

# Procesos de Adquisición y Reubicación Propuestos

El proceso de adquisición comienza después de que el proceso ambiental final se completa

## Acquisitions and Negotiation Process



## Relocation Process



# Ejemplos de Mitigación de la Construcción

## Cerca Malla para la Construcción



## Mitigación de Ruido



## Alcance de la Construcción: Coordinación del Distrito Escolar



# Ejemplos de Mitigación de Operaciones

## Tráfico: Modificaciones de Carriles



## Ruido: Muro Antiruido



## Tráfico y Circulación: Reubicación del Sendero para Bicicletas



# Resumen de la Mitigación

Sección Ambiental	Mitigación de la Construcción	Mitigación Operativa
Transporte	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Uso de Suelo	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Comunidades y Vecindarios	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Adquisiciones y Desplazamientos	<b>NO</b>	<b>NO</b>
Efectos Visuales y Estética	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Calidad del Aire	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
Emisiones de Gases de Efecto Invernadero	<b>NO</b>	<b>NO</b>
Ruido y Vibración	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Ecosistemas/Recursos Biológicos	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
Geotécnico, Subsuperficial y Sísmico	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>

Sección Ambiental	Mitigación de la Construcción	Mitigación Operativa
Peligros y Materiales Peligrosos	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Recursos Hídricos	<b>NO</b>	<b>NO</b>
Energía	<b>NO</b>	<b>NO</b>
Campos Electromagnéticos	<b>NO</b>	<b>NO</b>
Recursos Históricos, Arqueológicos y Paleontológicos	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Recursos Culturales Tribales	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
Parques e Instalaciones Comunitarias	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Economía y Fiscal	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Seguridad y Protección	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Induce al Crecimiento	<b>NO</b>	<b>NO</b>
Impactos Acumulativos	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>
Justicia Ambiental	<b>SÍ</b>	<b>SÍ</b>

# Financiamiento del Proyecto

- > El Plan de Gastos de la Medida M identifica \$4B de fondos locales, estatales y federales:
  - FY2028 (\$1B)
  - FY2041 (\$3B)



## Measure M is Approved!

November 9, 2016 — The people of LA County communicated with a resounding voice of approval of Measure M. Voters passed Metro's no sunset transportation ballot measure with 71.15% support.

# Borrador del EIS/R: Actualizar el Costo del Proyecto (2020)\*

	MSF de Bellflower	MSF de Paramount	Costo/milla
Alt 1: Estación Union a Pioneer (incluyendo la estación de Little Tokyo) (19.3 millas)	\$9.1	\$9.3	470 a 480 M/Milla
Alt 2: 7 <sup>th</sup> St/Metro Center a Pioneer (19.3 millas)	\$9.3	\$9.5	480 a 490 M/Milla
Alt 3: Slauson/Línea A Tokio Pioneer (14.8 millas)	\$4.9	\$5.1	330 a 345 M/Milla
Alt 4: I-105/Línea C a Pioneer (6.6 millas)	\$2.3	\$2.6	350 a 390 M/Milla

\*Con base en un diseño del 15%

\*Excluye la Primera y Última Milla (FLM)

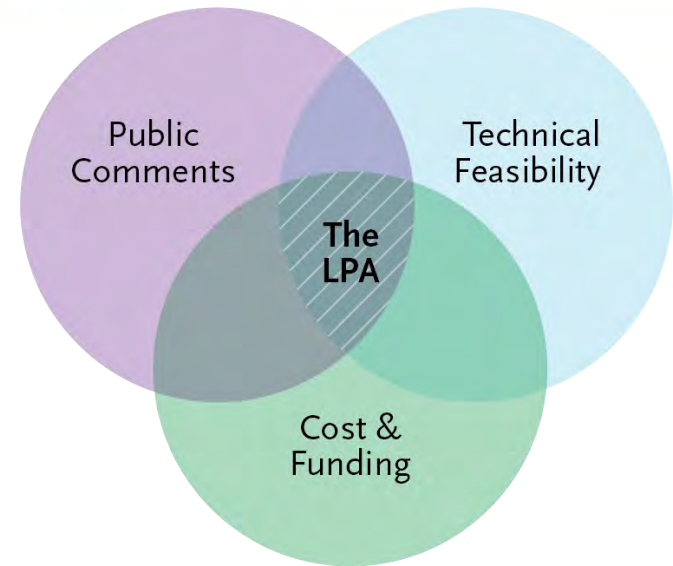
# Borrador del EIS/R: Actualizar el Costo del Proyecto

Los cambios adicionales clave en el alcance/costo desde 2018 (diseño del 5%) hasta 2020 (diseño del 15%) incluyen:

- > 7 separaciones de nivel adicionales
- > I-105/Línea C (Green) demo y reconstrucción de tres puentes
- > Estacionamiento a la estructura en la terminal de la Estación de Pioneer
- > Reconfiguración de la vía de la Estación Slauson/Línea A para proporcionar una conexión a la Línea A (Blue)
- > Se identificaron 213 conflictos de servicios públicos (con base en el 15% del diseño)
- > Aumento del costo del derecho de paso (ROW) debido a una evaluación exhaustiva del mismo
- > Remediación del suelo
- > Aumento general del costo/unitario en varios artículos basados en los proyectos actuales, es decir, Línea de Crenshaw, Línea D (Purple) y el Conector Regional

# Alternativa Preferida Localmente (LPA)

- > La selección de la LPA es una **acción formal y oficial por parte de la Junta de Metro**
- > La selección se lleva a cabo después de la circulación del Borrador de EIS/EIR y se basa en:
  - Comentarios Públicos
  - Viabilidad Técnica
    - Objetivos del proyecto, incluyendo equidad
    - Beneficios e impactos ambientales
    - Recomendación del personal de Metro
  - Consideraciones de costo, financiamiento e implementación
- > Identifica la Alternativa Preferida Localmente (LPA) que se presentará en el EIS/EIR Final como el proyecto que será analizado y certificado por la Junta de Metro



# Alternativa Preferida por el Personal

## Alternativa 3 - Slauson/Línea A (Blue) a Pioneer

- > El personal identificó que satisface los requisitos de revelación al público de CEQA y NEPA
- > Una recomendación con base en una reunión alternativa:
  - propósito y necesidad,
  - beneficios e impactos ambientales y
  - consideraciones de costo/financiamiento
- > **Solo es una recomendación.** La Junta de Metro puede modificar, cambiar o seleccionar otra alternativa



# Calendario

Hito/Revisión	Calendario
Publicación del Registro Federal, Publicación del Borrador del EIS/EIR	30 de julio de 2021
Período de Comentarios Públicos	30 de julio al 13 de septiembre de 2021 <b>*Se amplió al 28 de septiembre de 2021 (45 días a 60 días)</b>
Recopilación de Comentarios Públicos para Consideración de la Junta de Metro	Octubre/noviembre de 2021
La Junta Selecciona la Alternativa Preferida Localmente (LPA)	Diciembre de 2021
Certificación del EIR Final/Registro de Decisión	Verano de 2022

# Sesiones Informativas Comunitarias

## Se han agregado tres sesiones informativas comunitarias virtuales

- > Propósito: brindar una oportunidad para tener un diálogo enfocado en temas específicos
- > Audiencias Públicas No Formales

### Sesión 1:

Adquisiciones de Propiedades, Proceso de Reubicación y Calendario

Lunes, 16 de agosto de 2021  
5 - 7pm

### Sesión 2:

Tráfico, Ruido y Seguridad

Sábado, 21 de agosto de 2021  
10am - 12pm

### Sesión 3:

Adquisiciones de Propiedades, Proceso de Reubicación y Calendario

Jueves, 26 de agosto de 2021  
10am - 12pm

# Cabinas de Información (en persona)

## Eventos locales y destinos en todo el corredor durante el período de comentarios

- > Propósito: proporcionar una oportunidad para aprender sobre el proyecto, acceder y revisar el borrador de EIS/EIR
- > No se aceptarán comentarios orales formales
- > Lugares de eventos serán anunciado a final de agosto
- > Visite [MetroWSAB.com](http://MetroWSAB.com) o llame al 909-497-6339 para actualizaciones

# Envío de Comentarios y Participación Pública

Cómo comentar sobre el documento del Borrador Ambiental

## > Opciones para el Envío de Comentarios



**Correo:**

Meghna Khanna, Gerente de Proyecto  
Metro  
One Gateway Plaza, MS 99-22-7  
Los Angeles, CA 90012



**Formulario de comentarios:**

[tinyurl.com/wsabcomments](https://tinyurl.com/wsabcomments)



**StoryMap Interactivo:**

[MetroWSAB.com](https://MetroWSAB.com)

## > Audiencias Públicas Virtuales:

#1 Jueves, 19 de agosto de 2021 - 6-8pm

#2 Martes, 24 de agosto de 2021 - 12-2pm

#3 Sábado, 28 de agosto de 2021- 10am-12pm

# StoryMap Interactivo (MetroWSAB.com)



Next stop: new rail to Southeast LA County.



[Project Overview](#)

[Alternatives Being Considered](#)

[Environmental Process Overview](#)

[Draft EIS/EIR: Key Findings](#)

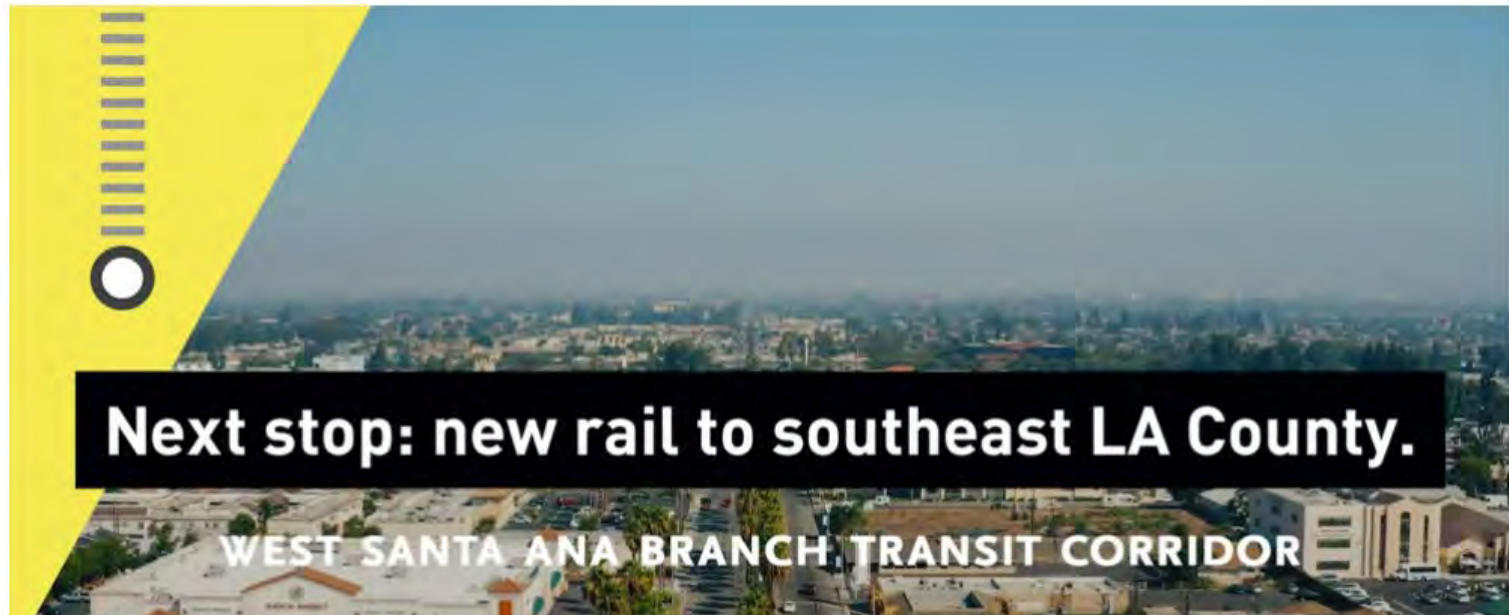
[How To Comment](#)

[Next Steps](#)

[Contact Us](#)

[Para español haga clic aquí](#)

Metro has a plan to make it easier to get around, which includes dozens of projects to improve public transit in LA County. Metro is evaluating a new light rail transit (LRT) line that would connect southeast LA County to downtown Los Angeles.



# StoryMap Interactive (MetroWSAB.com)

## Draft EIS/EIR: Key Findings

This interactive map was developed to enhance your understanding of key project features (e.g. stations, grade separations, corridor alignment/elevations, etc.) and Draft EIS/EIR findings of most public interest (e.g. property impacts/acquisitions, maintenance and storage facility options, park-and-ride locations, etc.). Please click on the layers to activate information on the areas that are of most interest to you. For complete details on each section, please visit each respective chapter of the Draft EIS/EIR, as outlined below:

*Click on the legend icon on the bottom left corner of the interactive map for a definition of each of the shown lines and attributes on the map*

Stations

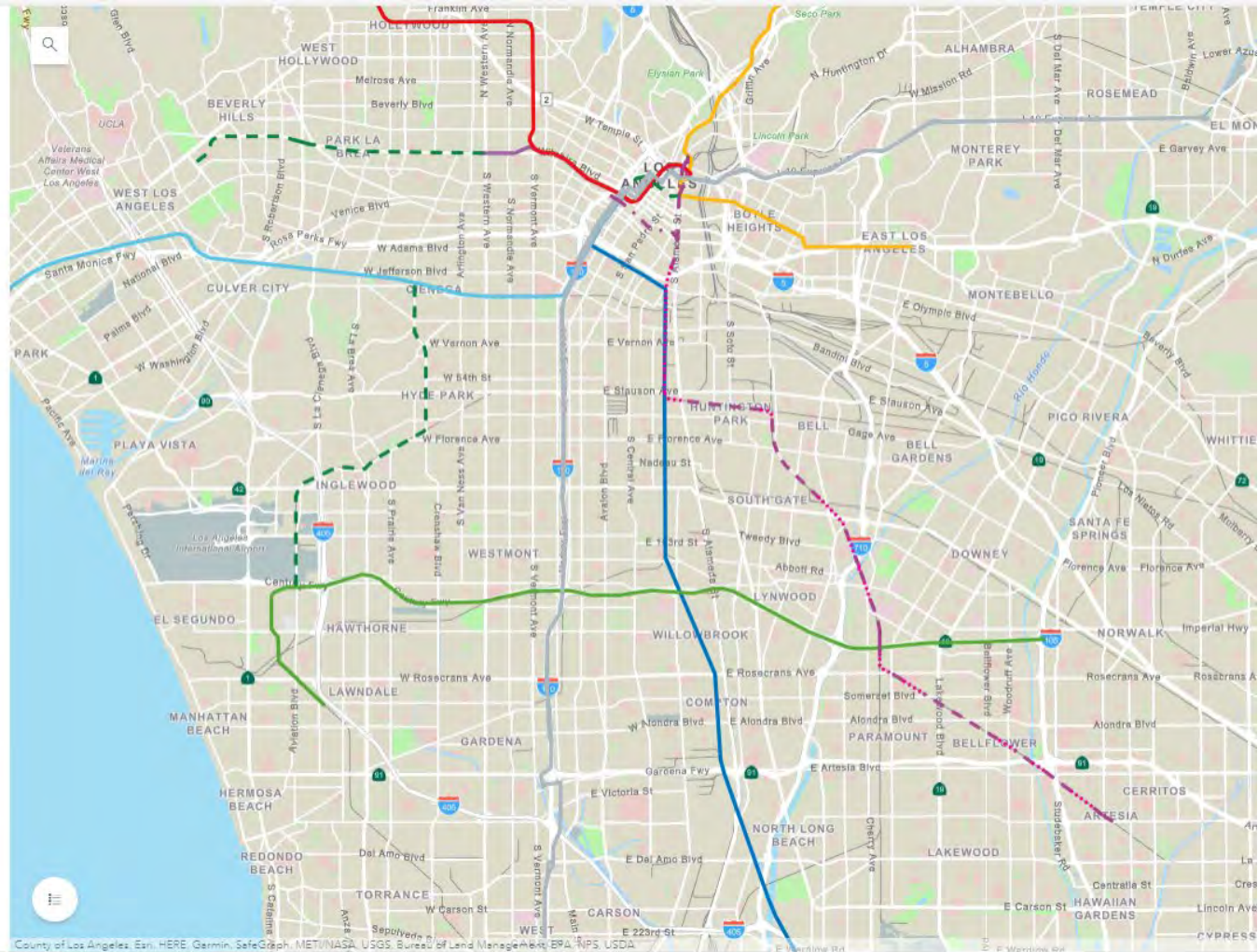
Station Parking

Crossings: Freeways, Rivers, and Streets

Property Impacts / Acquisitions

Soundwalls

Maintenance & Storage Facilities



[Enlace a StoryMap](#)

# Formato de la Reunión



La reunión será grabada



El taquígrafo del tribunal documentará los comentarios orales después de la presentación



Habrá interpretación simultánea



Las cámaras web **permanecerán apagadas** durante toda la presentación



Los micrófonos **permanecerán apagados** durante la presentación formal



Utilice la función de "levantar la mano" para proporcionar comentarios orales (hasta 2 minutos)



No se aceptarán comentarios en la función de preguntas y respuestas (Q&A)



Para soporte técnico, llame al teléfono 909.497.6339

## ***Nuestra Expectativa***

*Llevaremos a cabo una reunión respetuosa para permitir que se compartan ideas y comentarios en un ambiente abierto y justo*

# Comentarios Orales Formales

Para obtener soporte técnico, use la función de preguntas y respuestas (Q&A) o llame al teléfono 909.497.6339

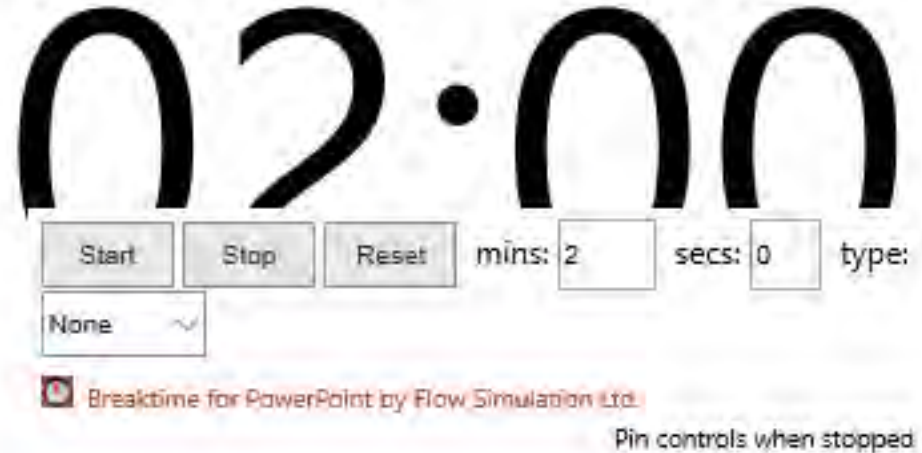
## 2 minutos por persona que hablará

### Para solicitar hablar:

- > Usuarios de la aplicación Zoom: Función de Levantar la Mano
- > Usuarios por medio de llamada: Marque \*9 para levantar la mano

### Cuando sea su turno de hablar:

- > Usuarios de la aplicación Zoom: Se activará su micrófono
- > Usuarios por medio de llamada: Marque \*6 para activar su micrófono cuando escuche que se anuncie su número
- > Para escuchar las preguntas que se hagan en español o japonés, haga clic en el ícono de "Interpretación (Interpretation)" y seleccione el canal de inglés (English).



### ***Nuestra Expectativa***

*Llevaremos a cabo una reunión respetuosa para permitir que se compartan ideas y comentarios en un ambiente abierto y justo*

# Envío de Comentarios y Participación Pública

Cómo comentar sobre el documento del Borrador Ambiental

> **Opciones para el Envío de Comentarios**



**Correo:**

Meghna Khanna, Gerente de Proyecto  
Metro  
One Gateway Plaza, MS 99-22-7  
Los Angeles, CA 90012



**Formulario de comentarios:**

[tinyurl.com/wsabcomments](https://tinyurl.com/wsabcomments)



**StoryMap Interactivo:**

[MetroWSAB.com](https://MetroWSAB.com)

> **Audiencias Públicas Virtuales:**

#1 Jueves, 19 de agosto de 2021 - 6-8pm

#2 Martes, 24 de agosto de 2021 - 12-2pm

#3 Sábado, 28 de agosto de 2021- 10am -12pm

# Manténgase Conectado



Srita. Meghna Khanna  
Gerente de Proyecto, Metro  
One Gateway Plaza, M / S 99-22-7  
Los Angeles, CA 90012



213.922.6262



*wsab@metro.net*



*metro.net/wsab*



*losangelesmetro*



*@metrolosangeles*

