

Metro Gold Line Eastside Extension Metro Art Construction Murals



Metro™



Metro Art has commissioned three local artists to paint murals on large-scale construction fences at key intersections of the Metro Gold Line Eastside Extension. The original artworks depict aspects of the community, turning a functional and mundane barrier into a neighborhood-specific artwork.

Painted on walls over 20 feet high and hundreds of feet long, the murals will be displayed until the completion of the Eastside Extension in late 2009. Metro Art sent a *Call to Artists* to thousands of artists and art organizations in Los Angeles County.

A selection panel of artists and community representatives reviewed applications and chose Charles ‘Brother Boko’ Freeman (1st/Lorena), Man One (1st/Soto) and Paul Botello (1st/Boyle) as muralists for the construction fences.

For more information, please visit metro.net/eastside.

Cover: Portion of construction fence mural at 1st/Boyle by artist Paul Botello.

Top: Portion of construction fence mural at 1st/Lorena by artist Charles Freeman.

Bottom: Portion of construction fence mural at 1st/Boyle by artist Paul Botello.

Extensión hacia el Este de la Metro Gold Line El Arte de Metro durante el periodo de construcción



Metro™



El Departamento de Arte de Metro ha encargado a tres artistas locales para pintar los murales a gran escala en las cercas de construcción en los cruces claves del proyecto de la Extensión hacia el Este de la Metro Gold Line. Los originales trabajos de arte representan características de la comunidad, convirtiendo a una barrera funcional y mundana en una obra de arte hecha específicamente para el vecindario.

Pintadas sobre paredes de más de 20 pies de alto y cientos de pies de largo, los murales estarán en exposición hasta que se termine la construcción del proyecto a fines del año 2009. El Departamento de Arte de Metro envió un anuncio, conocido como un Llamado a los Artistas, a miles de artistas y organizaciones de arte en el Condado de Los Angeles. Un panel de jurado de artistas y representantes de

la comunidad revisaron las solicitudes y escogieron a Charles 'Brother Boko' Freeman (1ra/Lorena), Man One (1ra/Soto) y Paul Botello (1ra/Boyle) como muralistas para los cercos de construcción.

Para más información, visite metro.net/eastside.

Tapa: Parte del mural de la cerca de construcción en 1ra/Boyle realizada por el artista Paul Botello.

Foto de arriba: Parte del mural de la cerca de construcción en 1ra/Lorena realizada por el artista Charles Freeman.

Foto de abajo: Parte del mural de la cerca de construcción en 1ra/Boyle realizada por el artista Paul Botello.